

**CHAMADA PÚBLICA CAU/GO Nº 01/2024 - EVENTOS, PUBLICAÇÕES, PRODUÇÕES
PROCESSO SEI Nº 00156.000207/2024-96**

ATA DE REUNIÃO DA SESSÃO DE ANÁLISE DE PROPOSTAS

Aos vinte e sete dias do mês de junho de 2024, às 8h30min (oito horas e trinta minutos) na sede do CAU/GO, reuniram-se os membros da Comissão de Seleção de Propostas do Edital de Chamada Pública CAU/GO nº 01/2024, nomeados pela Portaria nº 30, de 3 de maio de 2024, a saber: arquitetos e urbanistas Giovana Lacerda Jacomini (coordenadora), Camila Dias e Santos, Anna Carolina Cruz Veiga de Almeida e David Alves Finotti Camardelli de Azerêdo, para análise e seleção das propostas apresentadas, nos termos do Edital. A reunião foi secretariada pela Assessora da Presidência do CAU/GO, Luciene Boaventura dos Santos.

Foram recebidas e analisadas 16 (dezesesseis) propostas, conforme relação abaixo, listadas conforme a ordem de recebimento:

Nº	INSTITUIÇÕES	PROJETO	VALOR SOLICITADO
1	SOCIEDADE GOIANA DE CULTURA (PUC)	Acervos de Urbanismo – exposição e ciclo de palestras	R\$ 50.000,00
2	FUNDAÇÃO DE APOIO À PESQUISA (FUNAPE)	Laboratório de Investigações Poéticas em Arte, Paisagem e Cidade	R\$ 30.000,00
3	SINDICATO DA INDÚSTRIA DA CONSTRUÇÃO NO ESTADO DE GOIÁS	4º Encontro Presencial do GT BIM GO	R\$ 30.000,00
4	SOCIEDADE GOIANA DE CULTURA (PUC)	Patrimônio Histórico Arquitetônico e Urbanístico	R\$ 49.952,00
5	FUNDAÇÃO SAGRES	Videocast "O Futuro da Arquitetura Inclusiva em Goiás"	R\$ 30.000,00
6	SINDICATO DA INDÚSTRIA DA CONSTRUÇÃO NO ESTADO DE GOIÁS	IV ENCIC – Encontro da Construção Industrializada do Centro-Oeste	R\$ 30.000,00
7	ASSOCIAÇÃO QUILOMBOLA DE PIRACANJUBA "ANA LAURA"	Ô de Casa! Arquitetura Quilombola da Comunidade "Ana Laura" – Piracanjuba/GO	R\$ 30.000,00
8	ASSOCIAÇÃO QUILOMBO KALUNGA	Patrimônio Cultural e Urbanístico Kalunga	R\$ 30.000,00
9	ASSOC. DE PAIS E ALUNOS DA ESCOLA FAMÍLIA AGRÍCOLA DE GOIÁS	Projeto Terras da Santa	R\$ 30.000,00
10	INSTITUTO DE ESPECIALIDADES CONCEITO	Descobrimo Goiânia e seu Art Déco - Uma Jornada para Crianças	R\$ 30.000,00
11	INSTITUTO DE ESPECIALIDADES CONCEITO	1º Congresso de Tecnologias e Inovações Sustentáveis para Arquitetura e Engenharias	R\$ 30.000,00
12	COOPERATIVA MISTA DE TRABALHO CASA DO CERRADO	Pod Pá de Pedreiro: Entrevistas sobre a terra, cimento e as construções com tijolo solo-cimento	R\$ 30.000,00
13	GUAIMBÊ ESPAÇO E MOVIMENTO CRIATIVO	Construção em bambu e Domo geodésico	R\$ 30.000,00
14	INSTITUTO BACAE	COLAB Cidade - Clima	R\$ 50.000,00
15	INST. DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL PROFESSOR JAN MAGALINSKI	Seminário 90 anos de conexões e memórias - estação ferroviária de Anápolis	R\$ 48.500,00
16	ACADEMIA DE LETRAS DO EXTREMO SUDOESTE DE GOIAS	Caçu, de 1917 a 1953: A História para Crianças	R\$ 30.000,00

As propostas foram analisadas conforme os critérios definidos no item 11 do Edital, e as notas foram atribuídas conforme os seguintes parâmetros: 1) Originalidade e Inovação do Projeto; 2) Clareza na apresentação e Coerência do projeto; 3) Qualidade das contrapartidas e 4) Relevância da proposta para o desenvolvimento e o fortalecimento da Arquitetura e Urbanismo. A pontuação máxima é de 10 (dez) pontos, sendo classificados aqueles cuja pontuação total for igual ou maior a 7,0 (sete) pontos. Ao final, foram classificadas 8 (oito) instituições e desclassificadas 8 (oito), por não atingirem a nota mínima, conforme tabela de notas na próxima página.

As instituições classificadas, em ordem de colocação, foram: 1º lugar: FUNDAÇÃO SAGRES, com o projeto: “Videocast: O Futuro da Arquitetura Inclusiva em Goiás”; 2º lugar: INSTITUTO DE ESPECIALIDADES CONCEITO, projeto “Descobrimo Goiânia Art Déco”; 3º lugar: ASSOCIAÇÃO QUILOMBO KALUNGA, projeto “Patrimônio Cultural e Urbanístico Kalunga”; 4º lugar: ASSOCIAÇÃO DE PAIS E ALUNOS DA ESCOLA FAMÍLIA AGRÍCOLA DE GOIÁS, “Projeto Terras da Santa”; 5º lugar: SINDICATO DA INDÚSTRIA DA CONSTRUÇÃO DO ESTADO DE GOIÁS (SINDUSCON-GO), projeto “IV ENCIC – Encontro da Construção Industrializada do Centro Oeste”; 6º lugar: SOCIEDADE GOIANA DE CULTURA (PUC-GO), projeto “Acervos de Urbanismo: exposição e ciclo de palestras”; 7º lugar: ASSOCIAÇÃO QUILOMBOLA DE PIRACANJUBA “ANA LAURA”, projeto “Ô de Casa! Arquitetura Quilombola da Comunidade “Ana Laura” – Piracanjuba-GO”; e 8º lugar: INSTITUTO DE ESPECIALIDADES CONCEITO, projeto “1º Congresso de Tecnologias e Inovações Sustentáveis para Arquitetura e Engenharias”.

Devido não terem atingido a nota mínima 7,0 (sete), conforme itens 11.5 e 11.11 do Edital, foram desclassificadas as seguintes instituições: 1) INSTITUTO BACAE, projeto “COLAB Cidade – Clima”, que não deixou claro na proposta o local de realização do projeto, não enfatizou o impacto local, e o escopo abrange todo o território nacional, sem foco no estado de Goiás; 2) INSTITUTO DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL PROFESSOR JAN MAGALINSKI, projeto “Seminário 90 anos de conexões e memórias - estação ferroviária de Anápolis”, visto que as ações e os prazos não foram bem especificados, a solicitação de abrangência nacional não se adequa ao recorte do projeto e a contrapartida para o CAU/GO é desproporcional ao recurso financeiro solicitado; 3) SOCIEDADE GOIANA DE CULTURA (PUC), projeto “Patrimônio Histórico de Bens Tombados”, que apontou na proposta a abrangência nacional, que não se adequa ao escopo do projeto, e a contrapartida para o CAU/GO é desproporcional ao recurso financeiro solicitado; 4) SINDICATO DA INDÚSTRIA DA CONSTRUÇÃO NO ESTADO DE GOIÁS, projeto “4º Encontro Presencial do GT BIM GO”, cujo conteúdo programático e a carga horária foram considerados insuficientes, tendo em vista a complexidade do assunto e a sua importância para a arquitetura e urbanismo; 5) COOPERATIVA MISTA DE TRABALHO CASA DO CERRADO, projeto “Pod Pá de Pedreiro: Entrevistas sobre a terra, cimento e as construções com tijolo solo-cimento”, considerando que, apesar da possibilidade de alcance do podcast, o tema se restringe a um único material de construção, mostrando incoerência com os objetivos apresentados. Ademais, a quantidade de episódios é desproporcional ao recurso financeiro solicitado; 6) FUNDAÇÃO DE APOIO À PESQUISA (FUNAPE), projeto “Laboratório de Investigações Poéticas em Arte, Paisagem e Cidade”, visto que o alcance proposto não gera o

impacto esperado aos profissionais de arquitetura e urbanismo do estado de Goiás perante ao recurso financeiro solicitado; 7) GUAIMBÊ ESPAÇO E MOVIMENTO CRIATIVO, projeto “Construção em bambu e Domo geodésico”, tendo em vista que as contrapartidas para o CAU/GO foram pequenas em relação ao montante financeiro solicitado, e a abrangência geográfica proposta não se adequa ao projeto; 8) ACADEMIA DE LETRAS DO EXTREMO SUDOESTE DE GOIAS, projeto “Caçu, de 1917 a 1953: A História para Crianças”, considerando que faltou coerência na contrapartida apresentada, visto que a previsão orçamentária limita um período curto de gratuidade do ebook disponibilizado, sendo que o recurso investido é público e deve ser acessível à sociedade.

Notas atribuídas e classificação:

Nº	INSTITUIÇÕES	CRITÉRIOS				TOTAL	CLASSIFICAÇÃO
		ORIGINALIDADE E INOVAÇÃO (Máx. 1,5 pontos)	CLAREZA NA APRESENTAÇÃO E COERÊNCIA (Máx 1,5 pontos)	QUALIDADE DAS CONTRAPARTIDAS (Máx. 3 pontos)	RELEVÂNCIA DA PROPOSTA (Máx. 4 pontos)		
1	SOCIEDADE GOIANA DE CULTURA (PUC): Acervos de Urbanismo: exposição e palestras	1,4	1,2	1,6	3,4	7,5	6º lugar
2	FUNDAÇÃO DE APOIO À PESQUISA (FUNAPE): Laboratório de Investigações Poéticas	0,9	1,1	1,3	2,4	5,7	---
3	SINDICATO DA IND. CONST. DE GOIÁS: 4º Encontro Presencial do GT BIM GO	0,9	1,3	1,6	2,3	6,1	---
4	SOCIEDADE GOIANA DE CULTURA (PUC): Patrimônio Histórico Arq. e Urbanístico	1,1	1,1	1,4	2,6	6,3	---
5	FUNDAÇÃO SAGRES: Videocast "O Futuro da Arquitetura Inclusiva em Goiás"	1,5	1,4	2,6	3,9	9,5	1º lugar
6	SINDICATO DA IND. CONST. DE GOIÁS: IV ENCLIC – Encontro da Const. Industrializada	1,2	1,4	1,6	3,6	7,7	5º lugar
7	ASSOCIAÇÃO QUILOMBOLA DE PIRACANJUBA “ANA LAURA”: Ô de Casa! Arq. Quilombola da Comunidade “Ana Laura	1,3	1,1	1,6	3,3	7,3	7º lugar
8	ASSOCIAÇÃO QUILOMBO KALUNGA: Patrimônio Cultural e Urbanístico Kalunga	1,4	1,2	1,9	3,6	8,0	3º lugar
9	ASSOC. DE PAIS E ALUNOS DA ESCOLA FAMÍLIA AGR. GOIÁS: Projeto Terras da Santa	1,4	1,2	1,6	3,6	7,8	4º lugar
10	INSTITUTO DE ESPECIALIDADES CONCEITO: Descobrimo Goiânia e seu Art Déco	1,4	1,3	1,7	3,9	8,3	2º lugar
11	INSTITUTO DE ESPECIALIDADES CONCEITO: 1º Congresso de Tecnologias e Inovações Sust.	1,2	1,0	1,7	3,3	7,1	8º lugar
12	COOPERATIVA MISTA DE TRABALHO CASA DO CERRADO: Pod Pá de Pedreiro: Entrevistas	1,3	0,8	1,3	2,6	6,0	---
13	GUAIMBÊ ESPAÇO E MOVIMENTO CRIATIVO: Construção em bambu e Domo geodésico	1,0	1,0	1,2	2,6	5,6	---
14	INSTITUTO BACAE: COLAB Cidade - Clima	1,1	1,1	1,8	2,7	6,7	---
15	INST. DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL PROFESSOR JAN MAGALINSKI: Seminário - estação ferroviária de Anápolis	1,2	1,1	1,7	2,6	6,6	---
16	ACADEMIA DE LETRAS DO EXTREMO SUDOESTE DE GOIAS: Caçu, de 1917 a 1953: A História para Crianças	1,2	0,9	1,3	2,2	5,6	---

Serão convocadas para a próxima etapa do certame (apresentação do Plano de Trabalho e da documentação de habilitação), as 5 (cinco) primeiras colocadas que, caso aprovadas, receberão o montante de R\$ 30.000,00 (trinta mil reais) cada para realizarem seus projetos. Caso alguma(s) destas instituições não cumpra os requisitos da próxima etapa, o CAU/GO convocará a(s) próxima(s) colocada(s), ressaltando que o valor a ser repassado será o saldo remanescente que totaliza R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais), conforme disponibilidade orçamentária e previsão no Edital.

Nada mais havendo a discutir, a sessão foi encerrada às 12h10min (doze horas e dez minutos), procedendo-se à lavratura desta Ata, que segue assinada pelos membros da Comissão de Seleção de Projetos presentes e por mim, Luciene Boaventura dos Santos, que secretariei a sessão.

Anna Carolina Cruz Veiga de Almeida	
Camila Dias e Santos	
David Alves Finotti Camardelli de Azerêdo	
Giovana Lacerda Jacomini	
Luciene Boaventura dos Santos	